

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 1	PR	011

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 6 7 20	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 6 7 20	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	028	3.10. No. de predio	011
3.11. CHIP	AAA0030NBX	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	166,2
Frente (ml)	9,2	Área ocupada (m2)	166,2
Fondo (ml)	19,4	Área libre (m2)	0,0

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Residencial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

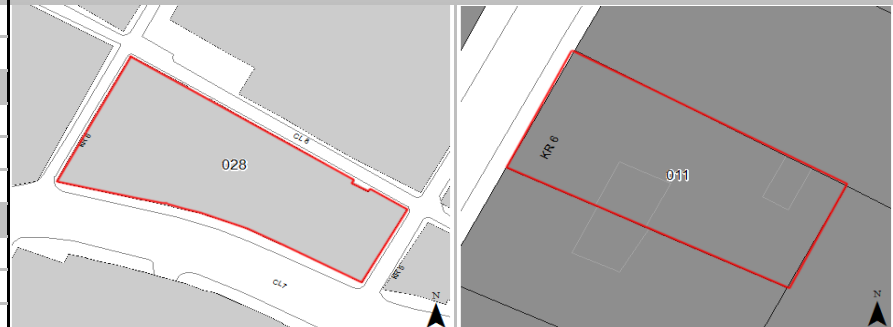
5.1. Cédula catastral	7 5 11	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00665842
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	409697000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

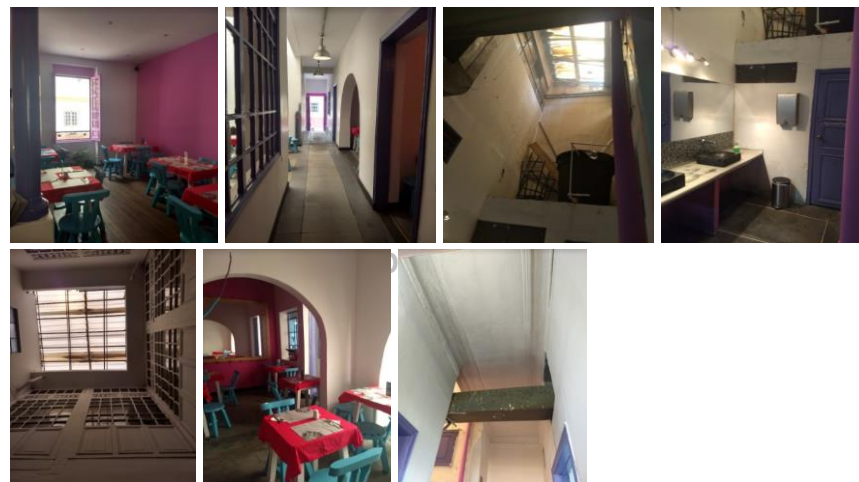
11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028011	de 5
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Luis Abdon Caicedo Martinez			Carolina Heshusius		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	2941621			52413644		
13.4. Dirección	No documentado			KR 6 7 20		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3208335015		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN


Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma rectangular. Sus dimensiones son: frente 9.2 m y fondo de 19.4 m, logrando una proporción de 1 a 2.1 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 6. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con patio lateral y patio lateral posterior en simetría con el inmueble colindante por el sur. Se ingresa a través de una circulación central que divide la vivienda longitudinalmente. La fachada, también simétrica con la del inmueble colindante, consta de un cuerpo de 2 niveles diferenciados por una cornisa, con remate en cornisa dentada y ático modulado por 3 machones. El nivel 1 cuenta con 4 vanos con marco y adorno sobre el dintel: 2 vanos rectangulares de ventana con repisa y baranda en forja, y 2 vanos de acceso. El nivel 2 consta de 4 vanos de puerta ventana con marco y adorno superior, y balaustrada conformando tribunas a ras de muro. El sistema estructural es de muros de carga con acabado de pañete y pintura, y cubierta a dos aguas en teja de barro con estructura de madera. Se conserva parte de los pisos originales en baldosa de cemento y granito pulido, así como molduras, muros internos y carpintería de madera con cancelos vidriados en espacios principales.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble del período republicano, construido a finales del siglo XIX. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XVIII. Es propiedad de Luis Abdon Caicedo Martínez. No se conoce su diseñador o constructor. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso comercial de restaurante en piso 1 y residencial en piso 2. En las fotografías aéreas de 1936 y 1953, se observa que la ocupación del predio no fue modificada hasta mediados de siglo. Sin embargo, en la fotografía aérea de 1992, se observa el cubrimiento de los patios con marquesina y asbesto cemento. En marzo de 2003, se registra una visita al inmueble por parte de la Alcaldía Local La Candelaria, quien había solicitado en 2002 la realización de labores de mantenimiento por amenaza de ruina. La verificación fue realizada por el Arq. Juan Jaime Gómez (Ministerio de Cultura), Arq. Rafael acosta (Alcaldía Local La Candelaria) y Martha Isabel Roa (Asistente Administrativa). Se corrobora el buen estado del inmueble y se define solicitar concepto de valoración por parte de la Corporación La Candelaria, ya que se realizaron cambios inapropiados consistentes en la colocación de sobre ventanas en fachada (no se han retirado), altillo en piso 2 sobre alcoba posterior.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028011	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

003106028011

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Occidente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en las últimas décadas del siglo XIX, durante el período republicano. Persiste ante las transformaciones del sector y de la manzana, conservando su volumen original, sin modificaciones significativas. Conserva igualmente su fachada, representativa de la arquitectura doméstica de este sector tradicional, surgido durante el período colonial y testigo de importantes acontecimientos históricos, así como su sistema constructivo, de acuerdo con materiales y avances técnicos de la época. Hace parte de una significativa transformación de los usos y dinámicas del sector, que pasaron de ser residenciales a comerciales y culturales.

Valor estético: El inmueble permite una lectura integral de su tipología original, debido a que no evidencia modificaciones significativas desde su construcción. Mantiene su distribución espacial en torno a patios laterales, así como su sistema constructivo de muros de carga y cubierta en teja de barro, característicos de su período histórico. Tampoco se evidencian modificaciones al interior, en el que se observan carpinterías de madera con amplios cancelos vidriados y yeserías en espacios principales. Conserva igualmente su fachada, simétrica con la del inmueble colindante por el sur, con una composición lograda a partir de vanos modulados con balaustradas conformando tribunas en segundo piso y remate en un ático con el cual se integra armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el período colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028011	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 8

18,2 ORIENTE



CARRERA 5

18,3 SUR



CALLE 7

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23, OBSERVACIONES:

N.A.